

加藤さん(洞爺湖)の油絵最高賞

伊達美術協会40周年第6回公募展が14日、伊達市松ヶ枝町のだて歴史の杜カルチャーセンター大ホールで始まった。最高賞の協会40回記念賞には、加藤キヨスさん(86)洞爺湖町Ⅱの油絵「秋」(20号)が輝いた。

(奥村憲史)



最高賞に輝いた加藤さんと油絵「秋」

色づく樹木、噴火湾描く

「秋」は、高台から色づく樹木と噴火湾を迷いなく力強く描写し、約1カ月かけ仕上げた力作。加藤さんは「最高賞は」びっくりしました。とてもうれしい」

きている証です」と話していた。

同展には37人から51点の応募があった。会場には会員、一般の絵画、工芸、彫刻などがずらりと並び、訪れた市民らの目を楽しませている。

展示は午前10～午後5時(最終日の18日は午後4時まで)。

美協40周年公募展始まる



11伊達市民総合文化祭

美術協会40回記念賞以外の受賞者は次の通り。(敬称略)

▽伊達市長賞 川崎昭一(油彩)▽伊達教育長賞 川端定明(油彩)▽伊達文化協会会長賞 久井康夫(陶芸)▽北海道新聞社賞 長船孝道(油彩)▽室蘭民報社賞 森克代(油彩)▽奨励賞 清野良三(油彩)寺田路子(水彩)

と笑顔を見せる。

40歳前半で水彩画を始め、その後、油絵に挑戦。昨年は同展で伊達文化協会長賞を受賞した。「ただ描くのが好き。絵画は自分が生